



Esercitazione per la prova di idoneità linguistica SPAGNOLO B1 - Test B

Informazione: questa esercitazione non è una simulazione della prova ma serve solamente a dare un'idea della tipologia di esercizi della sezione di 'lettura e comprensione'.

PARTE 1: Lettura e Comprensione

De calacas, calaveritas y catrinas.

Actualmente, las Sugar Skull y las Catrinas son muy populares como maquillaje, disfraces para Halloween y hasta como tatuajes. Sin embargo, no todo el mundo sabe que estas bellísimas imágenes provienen de las tradiciones mexicanas del Día de Muertos.

Las calaveritas de azúcar tienen su origen en las hileras de cráneos de los sacrificios que colocaban las culturas prehispánicas en los altares de sus dioses. Uno muy famoso es el altar de tzompantli dedicados al dios del inframundo, Mictlantecuhtli. Tras la Conquista, los misioneros españoles trataban de inculcar los preceptos del catolicismo en los indígenas y cuando alguna tradición incompatible estaba muy arraigada, optaban por sustituirla; así trajeron la técnica del alfeñique con la que se empezaron a hacer calaveritas de azúcar.

Las calaveritas de azúcar son un elemento indispensable y muy simbólico de los altares de muertos, sirven para recordar que la muerte es un elemento siempre presente en nuestra vida y lo único que tenemos seguro. También es costumbre regalar estas calaveritas a los vivos, paradójicamente, este regalo es un deseo de larga vida o también el reconocimiento de que la persona que la recibe es tan importante que su huella en nosotros trascenderá a la muerte.

El aromático pan de muerto también es una calaca, es decir, que las bolitas y patrones que tiene el pan representan el cráneo al centro y a su alrededor el resto de los huesos.

Sin embargo, la calaca más famosa de todas es la Catrina, este personaje fue creado por el grabador y caricaturista mexicano, José Guadalupe Posada. El personaje es una calavera con un elegante sombrero francés con plumas de avestruz. Con esta ilustración que Posada llamó "Calavera Garbancera", el ilustrador hacía una crítica a la sociedad de principios del siglo XX, en especial a los comerciantes de origen indígena que negaban sus raíces.

El nombre de "La Catrina" se lo da el pintor Diego Rivera, al incluirla en su mural "sueño de una tarde dominical", mural en el que podemos ver a la Catrina al lado de Frida Kahlo y Diego Rivera representado como un niño.

1. ¿Qué elemento importante de las ofrendas de muerto tiene su origen en las hileras de cráneos de los altares prehispánicos?

- a) La calaverita de azúcar
- b) La Catrina
- c) El pan de muerto

2.- El altar tzompantli está dedicado al dios Mictlantecuhtli, quien era dios de:

- a) El infierno
- b) La fertilidad
- c) El inframundo

3. Con qué técnica propusieron los misioneros españoles hacer las calaveritas para sustituir los cráneos de los sacrificios:

- a) El marinado
- b) El alfeñique
- c) El baño María

4. ¿qué elemento de los altares de muerto nos recuerda que la muerte es lo único seguro que hay en la vida?

- a) El papel picado
- b) Las calaveritas de azúcar
- c) Las veladoras

5. Una razón por la que se regalan las calaveritas de azúcar a los vivos es:

- a) Celebrar Halloween
- b) Invitarlos al cementerio
- c) Reconocer la huella eterna que alguien deja en nosotros

6. ¿Qué representa la bolita y los patrones que la rodean en el bollo del pan de muerto?

- a) Flores y lágrimas
- b) Una calaca, el cráneo con los huesos en torno
- c) Una tumba

7. ¿Cuál es la calaca más famosa?

- a) La Catrina
- b) La Dama Elegante
- c) La Calavera

8. ¿Quién le dio el nombre de Catrina a la “Calavera Garbancera”?

- a) Emiliano Zapata
- b) José Guadalupe Posada
- c) Diego Rivera

9. ¿Quién es el autor del grabado que ahora conocemos como “La Catrina”?

- a) Diego Rivera
- b) José Guadalupe Posada
- c) Porfirio Díaz

10. ¿Cómo se llama el mural de Diego Rivera que incluye una Catrina?

- a) Sueño de una noche de domingo
- b) Sueño de una noche de verano
- c) Sueño de una tarde dominical

PARTE 2 – GRAMMATICA

1. Completa la siguiente frase con el numeral ordinal adecuado:

Voy a alquilar una habitación en el _____ piso de la calle Bolivia.

- a) Primero
- b) Uno
- c) Primer

2. Completa la siguiente frase con la forma verbal adecuada:

En esta sala solo _____ tres sillas.

- a) Son
- b) Están
- c) Hay

3. Completa la frase con los artículo y/o preposiciones adecuadas.

_____ sábado próximo llego a tu ciudad. ¿Me recoges _____ aeropuerto?

- a) El / en el
- b) En / a
- c) En / al

4. Completa el siguiente diálogo con la preposición adecuada:

- Oye, ¿sabes dónde he puesto mi chaqueta?

- Claro, está _____ de la silla de tu habitación.

- a) Sobre
- b) Encima
- c) Bajo

5. Completa la siguiente frase con la forma verbal adecuada:

El coche de mi padre _____ de color gris metalizado.

- a) Es
- b) Tiene
- c) Está

6. Completa el siguiente diálogo con la expresión temporal adecuada:

- ¿Vienes mucho a este restaurante?
- Pues sí, me gusta muchísimo, por eso vengo _____.
- a) Casi nunca
 - b) A veces
 - c) A menudo

7. Completa el siguiente diálogo con la expresión pronominal adecuada:

- A mí me gusta mucho el fútbol, ¿y a vosotros?
- _____.
- a) A nosotros también
 - b) Nosotros también
 - c) A nosotros tampoco

8. Completa la siguiente frase con el interrogativo correcto:

- ¿_____ significa buzón?
- a) Qué
 - b) Cuál
 - c) Cómo

9. Completa el siguiente diálogo con la forma verbal adecuada:

- ¿A qué hora _____ (vosotros) normalmente?
- A las once o doce de la noche, depende.
- a) Acostáis
 - b) Os acostáis
 - c) Acostan

10. Completa la siguiente frase con la forma correcta:

- En la calle donde vivo hay _____ dos cines.
- a) Ø
 - b) Algunos
 - c) Un

11. Completa el siguiente diálogo con la perífrasis adecuada:

- Oye, ¿tú sabes qué _____ hacer para conseguir la dirección de correo electrónico en la universidad?
- No sé... pregunta en Relaciones Internacionales.
- a) Tengo que
 - b) Tengo de
 - c) Tengo a

12. Completa la siguiente frase con la forma verbal adecuada:

Este próximo verano _____ un viaje por Chile.

- a) Vamos a hacer
- b) Nos vamos
- c) Iremos a hacer

13. Completa el siguiente diálogo con la forma verbal adecuada:

- Niños, ¿os gustan las patatas fritas?

- Sí, _____ muchísimo.

- a) Nos gustan
- b) Gustan
- c) Nos las gustan

14. Completa el siguiente diálogo con la expresión temporal correcta:

- ¿Cuándo fue la última vez que hablaste con Nacho?

- Pues, _____.

- a) Tres meses pasados
- b) Desde tres meses
- c) Hace tres meses

15. Completa el siguiente diálogo con el pronombre adecuado:

- ¿Has comprado el periódico?

- Sí, _____ he comprado esta mañana.

- a) La
- b) Lo
- c) Ø

16. Completa el siguiente diálogo con las formas verbales adecuadas:

- ¿ _____ alguna película de Almodóvar?

- Sí, he visto todas. La semana pasada _____ Volver. Me encantó.

- a) Has mirado / miré
- b) Has visto / vi
- c) Viste / vi

17. Completa la siguiente frase con la forma verbal adecuada:

Ayer mi amigo de Irlanda me _____ una botella de whisky.

- a) Trayo
- b) Trajo
- c) Traje

18. Completa la siguiente frase con la forma verbal correcta:

El otro día, mientras estaba comprando, me _____ bolso.

- a) Robaban
- b) Robaron
- c) Robó

19. Completa la siguiente frase con la forma pronominal correcta:

Le he comprado un libro a Luisa, voy a enviár _____ por correo ahora mismo.

- a) Selo
- b) Se le
- c) Se lo

20. Completa la siguiente frase con las formas verbales adecuadas:

El miércoles pasado _____ viendo una película muy interesante en la TV y de pronto _____ la luz.

- a) Estábamos / se fue
- b) Estuvimos / se fue
- c) Estuvimos / se iba

21. Completa la siguiente frase con la forma verbal adecuada:

Ya he hecho el pedido para el supermercado, espero que lo _____ pronto, la nevera está vacía.

- a) Traen
- b) Traerán
- c) Traigan

22. Completa la siguiente frase con las formas verbales adecuadas:

Ayer, cuando _____ en el cine, la película ya _____.

- a) Entramos / había empezado
- b) Entrábamos / había empezado
- c) Habíamos entrado / empezó.

23. Completa la siguiente frase con la forma verbal adecuada:

Esta mañana he hablado con Sara, pero no _____ nada del tema.

- a) Ha sabido
- b) Supo
- c) Sabía

24. Completa el siguiente diálogo con la preposición adecuada:

- Entonces, el otro día se nos estropeó el coche.

- ¿Ah sí? ¿Y cómo volvisteis a casa?

- _____ pie.

- a) Por
- b) A
- c) De

25. Completa la siguiente frase con la forma verbal adecuada:

Creo que la boda _____ en la catedral de Sevilla.

- a) Está
- b) Estará
- c) Será

26. Completa el siguiente diálogo con el posesivo adecuado:

- Estoy saliendo con un chico guapísimo.

- ¡No me digas!, ¿y tienes alguna foto _____?

- a) Su
- b) Suyá
- c) La su

27. Completa la siguiente frase con el indefinido adecuado:

A Jaime le gustan _____ las películas de Robert De Niro.

- a) Todas
- b) Algunas
- c) Demasiadas

28. Completa la siguiente frase con el indefinido adecuado:

¿Tienes _____ día libre la próxima semana?

- a) Ningún
- b) Alguno
- c) Algún

29. Completa la siguiente frase con el numeral ordinal adecuado:

María José Infante ha ganado el _____ Certamen de Pintura al Aire Libre ciudad de Pedraza.

- a) Secundo
- b) Según
- c) Segundo

30. Completa la siguiente frase con la conjunción adecuada:

Mis abuelos no se casaron en 1940 _____ en 1950.

- a) Sino
- b) Pero
- c) Pues