



## **FRANCESE: A2+ (1° semestre) – B1/B2 (2° semestre)**

Durata: **60 ore**

Frequenza: 3 ore settimanali → 30 ore nel primo semestre + 30 ore nel secondo semestre

CEL: Dott. **Luca De Cerreto**

e-mail: [luca.decerreto@uniurb.it](mailto:luca.decerreto@uniurb.it)

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:

- possedere un'adeguata conoscenza e competenza linguistico-comunicativa (indicativamente al livello B1/B2 del CEFR), orale, scritta, e metalinguistica in lingua francese;
- applicare le proprie conoscenze della lingua francese nella produzione e nella comprensione orale e scritta;
- applicare gli strumenti teorici per il riconoscimento di specificità fonetiche/fonologiche e morfologiche proprie alla lingua francese.

### **Comprensione scritta e orale**

- Al termine del corso, lo studente potrà comprendere i punti essenziali di un discorso scritto o orale, espresso in un linguaggio standard su argomenti familiari (la città, i problemi del quotidiano, l'ambiente, il lavoro, gli studi...).

### **Produzione scritta e orale**

- Potrà produrre semplici testi collegati a questi argomenti, come raccontare un evento o un'esperienza, esprimere la propria opinione o dare un consiglio.
- Sarà capace di esprimersi in merito ai suoi interessi. Potrà enunciare il proprio punto di vista su un tema familiare ed esporre i vantaggi e gli svantaggi di una data situazione.

### **ARGOMENTI DI STUDIO**

#### **Grammatica:**

- Les articles
- Les adjectifs et les pronoms démonstratifs
- Les adjectifs et les pronoms possessifs
- Le féminin des noms et des adjectifs
- Le pluriel des noms et des adjectifs
- La forme interrogative et négative
- Les prépositions et les articles contractés
- Les pronoms (sujet, complément d'object direct et indirect, toniques, réfléchis, y/en)
- Les pronoms relatifs simples et composés
- Les accents
- Les adjectifs et les pronoms interrogatifs
- Les verbes de l'indicatif: le présent, le futur simple, l'imparfait, le futur antérieur, le passé composé, le plus-que-parfait.
- Le subjonctif
- Le conditionnel
- L'impératif
- Le gérondif
- Les gallicismes
- Les phrases de condition

- La forme passive
- Le discours indirect
- Les verbes modaux et pronominaux
- Les adverbes de fréquence
- Les adverbes en -ment
- Les indicateurs de temps
- La comparaison
- Les expressions de cause, but, conséquence, concession, condition

#### **Fonetica:**

- Les voyelles nasales
- Les sons [ə] - [e] - [ɛ]
- Le son [œ]
- Les sons [u] et [y]
- Les sons [i] et [y]
- Les sons [s] et [z]
- Les sons [j] et [l]
- Les voyelles "oi"
- La liaison
- L'intonation
- L'enchaînement vocalique et consonantique
- Le groupe rythmique
- La syllabe accentuée
- L'hésitation
- La phrase déclarative terminée et non terminée
- L'effacement

#### **Lessico:**

- L'écologie
- L'art
- L'histoire
- Les nuances de couleurs
- Le travail et la recherche d'emploi
- Les réseaux
- La vie de famille
- Les vêtements
- Les aliments
- Les animaux
- L'environnement
- Les nouvelles technologies
- Qualités et défauts
- Expressions du quotidien
- Expressions idiomatiques
- Argot et Verlan

#### **Capacità comunicative:**

- Présenter quelqu'un
- Demander des informations personnelles
- Exprimer ses goûts
- Exprimer une préférence / une envie
- Parler des loisirs / des projets futurs
- Apprécier / ne pas apprécier quelque chose

- Exprimer l'accord / le désaccord
- Exprimer l'obligation / l'interdiction
- Exprimer un point de vue
- Exprimer son approbation
- Demander et donner une opinion
- Protester
- Donner des instructions
- Décrire des objets
- Raconter au passé
- Exprimer son intérêt
- Exprimer les sentiments
- Développer un argument
- Faire préciser une idée

### **METODOLOGIA**

- Esercitazioni in classe su grammatica, dettati, comprensioni e produzioni scritte.
- Utilizzo di contenuti autentici (dove possibile): testi letterari, articoli di giornale, canzoni, video interviste, podcast, film e serie TV.

### **TESTI DI STUDIO:**

L'atelier, Méthode de Français B1, Didier

Ulteriore materiale didattico verrà caricato sulla piattaforma Education, nella pagina del corso:  
<https://education.uniurb.it/moodle/course/view.php?id=3140>

Al primo accesso va digitata una chiave di iscrizione che verrà comunicata in classe durante le lezioni.