



FRANCESE: B1 (1° semestre) – B1/B2 (2° semestre)

A.A. 2025/2026

Durata: 60 ore

Frequenza: 3 ore settimanali → 30 ore nel primo semestre + 30 ore nel secondo semestre

CEL: Dott. Luca De Cerreto

e-mail: luca.decerreto@uniurb.it

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso partirà molto spesso dalla visione o dall'ascolto di un contenuto autentico (video, canzone, short di YouTube, articolo di giornale ecc.), per poi andare a sviluppare argomenti di grammatica e uso della lingua.

Ci saranno sessioni dedicate alla pronuncia e all'intonazione, al francese quotidiano (le verlan, le abbreviazioni degli SMS, le espressioni colloquiali), e consigli settimanali su serie, film cult o podcast per continuare l'apprendimento autonomamente.

Le lezioni privilegiano l'interazione e la partecipazione attiva, focalizzandosi sull'utilizzo pratico della lingua e sulla comprensione della realtà quotidiana e culturale francese.

Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:

- possedere un'adeguata conoscenza e competenza linguistico-comunicativa (indicativamente al livello B1/B2 del CEFR), orale, scritta, e metalinguistica in lingua francese;
- applicare le proprie conoscenze della lingua francese nella produzione e nella comprensione orale e scritta;
- applicare gli strumenti teorici per il riconoscimento di specificità fonetiche/fonologiche e morfologiche proprie alla lingua francese.

Comprensione scritta e orale

- Al termine del corso, lo studente potrà comprendere i punti essenziali di un discorso scritto o orale, espresso in un linguaggio standard e familiare.

Produzione scritta e orale

- Potrà produrre semplici testi collegati a questi argomenti, come raccontare un evento o un'esperienza, esprimere la propria opinione o dare un consiglio.
- Sarà capace di esprimersi in merito ai suoi interessi. Potrà enunciare il proprio punto di vista su un tema familiare ed esporre i vantaggi e gli svantaggi di una data situazione.

ARGOMENTI DI STUDIO

Grammatica:

A2/B1

Le présent : verbes pronominaux, verbes irréguliers (venir, pouvoir, vouloir, devoir, savoir, dire, mettre, prendre...)

Le passé composé avec avoir et être

L'imparfait (valeur descriptive et d'habitude)

Futur proche (aller + infinitif)

L'accord du participe passé avec être

Les comparatifs et superlatifs (plus... que, le plus...)

Les adverbes fréquents et leur place (souvent, déjà, encore...)
Les pronoms compléments d'objet direct et indirect (me, te, le, la, lui, leur...)
Les prépositions de temps et de mouvement (depuis, pendant, jusqu'à, vers, chez...) Les verbes modaux (vouloir, devoir, pouvoir)
Les phrases impératives
La négation complexe (ne... jamais, ne... plus, ne... rien)

B1/B2

Le futur simple
Le conditionnel présent (hypothèse, politesse)
Le plus-que-parfait
Les phrases hypothétiques (si + présent / futur ; si + imparfait / conditionnel)
Le discours indirect (au présent et au passé)
Les pronoms relatifs simples (qui, que, où, dont)
Les pronoms toniques et leur emploi (moi, toi, lui...)
Les pronoms "en" et "y"
La voix passive (présent et passé composé)
Les propositions subordonnées (temps, cause, but, concession : parce que, quand, si, pour que, bien que...)
L'emploi de l'infinitif et du gérondif (en + participe présent)
Distinction passé composé / imparfait
Révision et enrichissement du lexique des temps et modes verbaux

Fonetica:

Les voyelles nasales
Les sons [ə] - [e] - [ɛ]
Le son [oe]
Les sons [u] et [y]
Les sons [i] et [ɪ]
Les sons [s] et [z]
Les sons [j] et [l]
Les voyelles "oi"
La liaison
L'intonation
L'enchaînement vocalique et consonantique
Le groupe rythmique
La syllabe accentuée
L'hésitation
La phrase déclarative terminée et non terminée
L'effacement

Lessico:

L'écologie
L'art
L'histoire
Les nuances de couleurs
Le travail et la recherche d'emploi
Les réseaux
La vie de famille
Les vêtements
Les aliments
Les animaux

L'environnement
Les nouvelles technologies
Qualités et défauts
Expressions du quotidien
Expressions idiomatiques
Argot et Verlan

Capacità comunicative:

Présenter quelqu'un
Demander des informations personnelles
Exprimer ses goûts
Exprimer une préférence / une envie
Parler des loisirs / des projets futurs
Apprécier / ne pas apprécier quelque chose
Exprimer l'accord / le désaccord
Exprimer l'obligation / l'interdiction
Exprimer un point de vue
Exprimer son approbation
Demander et donner une opinion
Protester
Donner des instructions
Décrire des objets
Raconter au passé
Exprimer son intérêt
Exprimer les sentiments
Développer un argument
Faire préciser une idée

METODOLOGIA

- Esercitazioni in classe su grammatica, dettati, comprensioni e produzioni scritte.
- Utilizzo di contenuti autentici (dove possibile): testi letterari, articoli di giornale, canzoni, video interviste, podcast, film e serie TV.

TESTI DI STUDIO:

Grammaire en Direct Plus A2-B1, Gruppo Editoriale ELI (ISBN: 9788853646385)

Ulteriore materiale didattico verrà caricato sulla piattaforma Education, nella pagina del corso.

Pagina corso del primo semestre:

<https://education.uniurb.it/moodle/course/view.php?id=3688>

Pagina corso del secondo semestre:

<https://education.uniurb.it/moodle/course/view.php?id=3862>

Al primo accesso va digitata una chiave di iscrizione che verrà comunicata in classe durante le lezioni.