



FRANCESE: A1 (1° semestre) – A1/A2 (2° semestre)

A.A. 2026/2027

Durata: **60 ore**

Frequenza: 3 ore settimanali → 30 ore nel primo semestre + 30 ore nel secondo semestre

CEL: Dott. **Luca De Cerreto**

e-mail: luca.decerreto@uniurb.it

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso adotta un approccio comunicativo e informale, ideale sia per chi si accosta al francese per la prima volta, sia per chi desidera consolidare i primi rudimenti. Non sono richieste conoscenze pregresse della lingua: il percorso parte dalle basi assolute, guidando gli studenti passo dopo passo.

Le lezioni privilegiano l'interazione e la partecipazione attiva, focalizzandosi sull'uso pratico della lingua e sulla scoperta della realtà quotidiana e culturale francofona. Per facilitare l'apprendimento, si partirà (ove possibile) dall'ascolto di materiali autentici, come brevi video, per risalire, in modo intuitivo, alle strutture linguistiche di livello A1/A2.

Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:

- Comunicare nelle situazioni quotidiane: Sviluppare una competenza linguistico-comunicativa (orale e scritta) corrispondente indicativamente al livello A1+/A2 del QCER.
- Applicare attivamente la lingua: Produrre e comprendere testi orali e scritti di uso comune, interagendo con efficacia in contesti reali.
- Comprendere i meccanismi della lingua: Utilizzare gli strumenti teorici di base per riconoscere le specificità fonetiche, fonologiche e morfologiche del francese.

Comprensione scritta e orale

- Al termine del corso, lo studente potrà comprendere i punti essenziali di un discorso scritto o orale, espresso in un linguaggio standard su argomenti familiari (la città, i problemi del quotidiano, l'ambiente, il lavoro, gli studi...).

Produzione scritta e orale

- Potrà produrre semplici testi collegati a questi argomenti, come raccontare un evento o un'esperienza, esprimere la propria opinione o dare un consiglio.
- Sarà capace di esprimersi in merito ai suoi interessi. Potrà enunciare il proprio punto di vista su un tema familiare ed esporre i vantaggi e gli svantaggi di una data situazione.

ARGOMENTI DI STUDIO

Grammatica:

A1

L'alphabet et l'orthographe de base

Les articles définis et indéfinis (le, la, un, une)

Les genres et nombres des noms et adjectifs

Le présent de l'indicatif (verbes réguliers -er, -ir, -re) Les verbes fréquents : être, avoir, aller, faire

Les pronoms personnels sujets

Les adjectifs qualificatifs : position et accord

La négation simple : ne... pas

Les possessifs (mon, ton, son...)

Les démonstratifs (ce, cette, ces)

Les prépositions de lieu (à, en, dans, sur, sous...)

Les questions : intonation, est-ce que, mots interrogatifs (où, quand, pourquoi...) Les expressions de la quantité (il y a, beaucoup de...)

A2

Le présent : verbes pronominaux, verbes irréguliers (venir, pouvoir, vouloir, devoir, savoir, dire, mettre, prendre...)

Le passé composé avec avoir et être

L'imparfait (valeur descriptive et d'habitude)

Futur proche (aller + infinitif)

L'accord du participe passé avec être

Les comparatifs et superlatifs (plus... que, le plus...)

Les adverbes fréquents et leur place (souvent, déjà, encore...)

Les pronoms compléments d'objet direct et indirect (me, te, le, la, lui, leur...)

Les prépositions de temps et de mouvement (depuis, pendant, jusqu'à, vers, chez...) Les verbes modaux (vouloir, devoir, pouvoir)

Les phrases impératives

La négation complexe (ne... jamais, ne... plus, ne... rien)

Fonetica:

Les voyelles nasales

Les sons [ə] - [e] - [ɛ]

Le son [œ]

Les sons [u] et [y]

Les sons [i] et [ɪ]

Les sons [s] et [z]

Les sons [j] et [l]

Les voyelles "oi"

La liaison

L'intonation

L'enchaînement vocalique et consonantique

Lessico:

Nom, prénom, nationalité. âge, profession, langues

Les moments de la journée

Les nombres

Les couleurs

Les salutations

La maison

Les travaux

La famille

Les vêtements

Les aliments

Les animaux

L'environnement

Qualités et défauts

Expressions du quotidien

Expressions idiomatiques

Argot et Verlan

Capacità comunicative:

Présenter quelqu'un
Demander des informations personnelles
Exprimer ses goûts
Exprimer une préférence / une envie
Parler des loisirs / des projets futurs
Apprécier / ne pas apprécier quelque chose
Se déplacer dans la ville
Commander au restaurant
Parler de la météo
Exprimer l'accord / le désaccord
Exprimer l'obligation / l'interdiction
Demander et donner une opinion
Reprocher / s'excuser
Donner des instructions
Faire les courses / demander le prix
Décrire des objets
Raconter au passé
Exprimer son intérêt
Exprimer les sentiments

METODOLOGIA

- Esercitazioni in classe su grammatica, dettati, comprensioni e produzioni scritte.
- Utilizzo di contenuti autentici (dove possibile): testi letterari, articoli di giornale, canzoni, video interviste, podcast, film e serie TV.

TESTI DI STUDIO:

Grammaire en Direct Plus A1-B2, Gruppo Editoriale ELI (ISBN: 9788853646385)

Ulteriore materiale didattico verrà caricato sulla piattaforma Education, nella pagina del corso.

Pagina corso del primo semestre:

<https://education.uniurb.it/moodle/course/view.php?id=4397>

Al primo accesso va digitata una chiave di iscrizione che verrà comunicata in classe durante le lezioni.